



# FESTIVAL BALELEC 2016

Vendredi 13 mai

## COMMUNIQUE DE PRESSE – DEVOILEMENT DE LA PROGRAMMATION

64 jours avant la date tant attendue, nous avons le plaisir de vous dévoiler la programmation du festival et vous présenter les artistes des différentes scènes de Balélec.

Sur la Grande Scène, la tête d'affiche n'est autre que **Fritz Kalkbrenner**, producteur berlinois devenu légendaire pour son univers dansant autant que rêveur et sa voix suave. Il viendra abattre avec bonheur les frontières de la pop, de la techno et de la soul.

**Me First and the Gimme Gimmes** viendra reprendre des grands standards de la pop à la sauce du punk. **Smokey Joe and the Kid**, c'est l'association de deux beatmakers passionnés qui promettent un live show frénétique résolument hip hop accompagné de blues, jazz ou encore swing. D'une sincérité saisissante, **Kid Wise**, jeune groupe d'indie-pop, nous bercera d'une pop progressive avec d'ambitueuses influences post rock.

La scène Azimuts accueillera les **Skatalites**, des pontes de la musique jamaïcaine, sans qui l'avènement du reggae n'aurait peut être pas eu lieu. Le mouvement de musique ska leur doit tout puisqu'ils l'ont créé et lancé il y a quelques années.

**Iphaze** servira une expérience audiovisuelle unique en ajoutant des créations vidéo originales sur des rythmes électroniques, du reggae et des sonorités électriques. Il faudra se préparer à un véritable voyage musical avec **Chapelier Fou** puisqu'il marie à la perfection la musique électronique et de magnifiques mélodies au violon. Egalement sur la scène Azimuts, **ViperSwing** imposera un jazz manouche perfectionné et entraînant.

The Garden Club, nouvelle scène pour la 36<sup>e</sup> édition, accueillera **Oxia**, un artiste français dont la deep house légère et entraînante, teintée de beats groovy et jazzy a marqué le paysage de la musique électronique. **LA FORÊT** servira une tech-house patiemment forgée alors que **SPACEK b2b FUNKY CHAP** livreront un son oscillant entre house, funk et musique traditionnelle orientale. **Viken Arman** fera parler ses émotions pour ouvrir la nouvelle scène.

Surnommé « L'homme en noir », **Dave Clarke**, un DJ à l'esprit anarchiste et à l'âme punk, fera trembler la scène du RedOx Club en laissant sa musique s'exprimer librement. Michel Amato, alias **The Hacker**, est considéré comme un pionnier du mouvement electroclash et il viendra réaffirmer sa place dans le monde de la musique électronique. Un show ravageur se prépare avec **W.LV.S**, deux activistes et fervents militants de la rave. **Royal Frass Club** ouvriront la scène RedOx avec des beats électroniques mêlés d'une étonnante sensibilité R'n'B et d'une bonne dose de basse.

Sur la scène Squatt, le groupe folk **Gadjo Loco** fera voyager par leur musique mélangeant des sonorités d'origine irlandaise, de folk américaine, du groove et même du blues. **Cauliflower** livrera un live set décoiffant inspiré principalement du hip-hop et du jazz alors que **Down To The Bunker** ouvrira la scène avec un rock où l'ennui ne trouve pas sa place et **Rocket Van** proposera un rock alternatif explosif. **TEDDYson** sera aussi présent, fort d'un répertoire de chansons empli de rock, de musette et de dérision.

---

Plus d'informations : [presse@balelec.ch](mailto:presse@balelec.ch)

